



DECLARACIÓN JURADA DE INTÉRPRETE

Versión: 02

Fecha: 04/08/2017

Página: 01-05

Nombre Artístico
del Intérprete:

Período Declarado:

Trimestral:

Semestral:

Anual:

PERIODO:

AÑO:

Mes Inicio:

Mes Fin:

D.L. 822 – LEY SOBRE EL DERECHO DE AUTOR

1) **Artículo 116º.-** El propietario o conductor o representante encargado responsable de las actividades de los establecimientos donde se realicen actos de comunicación pública que utilicen obras, interpretaciones o producciones protegidas por la presente ley, responderán solidariamente con el organizador del acto por las violaciones a los derechos respectivos que tengan efecto en dichos locales o empresas, sin perjuicio de las responsabilidades penales que correspondan.

Los artistas intérpretes o ejecutantes que comuniquen la obra por encargo de la persona responsable, no responderán de dicha ejecución y sólo están obligados a confeccionar la planilla de ejecución y suscribirla, responsabilizándose de su exactitud. En caso de conjuntos musicales, la responsabilidad de dicha confección recaerá en el director de aquellos. Si no se puede determinar quién es el director, los miembros del conjunto serán solidariamente responsables por dicha obligación.

2) **Artículo 220º.-** Será reprimido con pena privativa de libertad no menor de cuatro ni mayor de ocho años y noventa a trescientos sesenta y cinco días-multa: Lit. C.- El que presente declaraciones falsas en cuanto certificaciones de ingresos; asistencia de público; repertorio utilizado; identificación de los autores; autorización supuestamente obtenida; número de ejemplares producidos, vendidos, o distribuidos gratuitamente o toda otra adulteración de datos susceptible de causar perjuicio a cualquier de los titulares del derecho de autor o conexos.

REGLAMENTO DE DISTRIBUCIÓN - APDAYC

Toda Declaración Jurada que contenga más del 50 % obras musicales de un mismo autor en términos no razonables, deben ser evaluadas, sustentadas por el declarante y posteriormente grabadas por APDAYC.

Datos del Responsable que Declara el Reportorio

Nombre Completo del Declarante: _____			
Razón Social: _____		R.U.C. : _____	
DNI: _____	CE: _____	Telf. Fijo: _____	Celular: _____
DIRECCIÓN: _____			
Distrito: _____	Provincia: _____	Departamento: _____	
CORREO ELECTRÓNICO: _____			

Condición del declarante (Marcar con aspa)

Director de Orquesta o Grupo Musical	<input type="checkbox"/>
Manager – Representante (Carta Poder)	<input type="checkbox"/>
Intérprete	<input type="checkbox"/>
Autor Intérprete – Cantautor Asociado	<input type="checkbox"/>
Código de Socio N°	

Valor promedio de contrato por presentación

Cantidad de Horas	Lima	Provincia
Hasta 01 Hora	S/ (Nuevos Soles)	S/ (Nuevos Soles)
Hasta 02 Horas	S/ (Nuevos Soles)	S/ (Nuevos Soles)
Más de 02 Horas <small>Solo Orquestas y similares.</small>	S/ (Nuevos Soles)	S/ (Nuevos Soles)

* AR: Obras de alta rotación o los temas más populares.

** Artista Original (Ref): Si no conoce el autor puede colocar el nombre de otro interprete que ejecute la obra.

Repertorio Ejecutado hasta 01 Hora de Show (AR*)	ITEM	Nombre de la Obra	Autor / Compositor	* Artista original (Ref)
	1			
	2			
	3			
	4			
	5			
	6			
	7			
	8			
	9			
	10			
	11			
	12			
	13			
	14			
	15			
Repertorio Ejecutado Hasta 02 Hora de Show	16			
	17			
	18			
	19			
	20			
	21			
	22			
	23			
	24			
	25			
	26			
	27			
	28			
	29			
	30			
	31			
	32			
	33			
	34			
	35			
	36			
	37			
	38			
	39			
	40			

ITEM	Nombre de la Obra	Autor / Compositor	* Artista original (Ref)
41			
42			
43			
44			
45			
46			
47			
48			
49			
50			
51			
52			
53			
54			
55			
56			
57			
58			
59			
60			

OBRAS MIX, MEDLEY, PARRANDAS U OTROS:

1	Nombre del Mix:		
ITEM	Nombre de la Obra	Género	Autor / Compositor o Referencia
1.1			
1.2			
1.3			
1.4			

2	Nombre del Mix:		
ITEM	Nombre de la Obra	Género	Autor / Compositor o Referencia
1.1			
1.2			
1.3			
1.4			

3	Nombre del Mix:		
ITEM	Nombre de la Obra	Género	Autor / Compositor o Referencia
1.1			
1.2			
1.3			
1.4			

4	Nombre del Mix:		
ITEM	Nombre de la Obra	Género	Autor / Compositor o Referencia
1.1			
1.2			
1.3			
1.4			

5	Nombre del Mix:		
ITEM	Nombre de la Obra	Género	Autor / Compositor o Referencia
1.1			
1.2			
1.3			
1.4			

FIRMA

Sr (a). _____

D.N.I.: _____

Huella Digital

POR FAVOR NO SE OLVIDE DE ADJUNTAR COPIA SIMPLE DE SU DNI (DEL DECLARANTE)